

DANÇA PARÁ 2003

Autora: Málíka

E-mail: malika@malika.com.br

Meninas e meninos! Fiquei muito, muitíssima, impressionada com o XII Festival de Dança de Belém do Pará. Participaram mais de 1000 bailarinos, excelentes, talentosos, disciplinados, ensaiadíssimos.

O pessoal da organização nos recebeu com todo carinho e simpatia, assim como a população dessa cidade tão bonita.! Por mais que eu conte, nada vai se comparar à sensação de vivenciar o festival. Foi uma experiência maravilhosa e enriquecedora. Eu e os outros professores das diversas modalidades de dança fizemos várias apresentações, ministramos oficinas, participamos do júri, do fórum de debates e entrevistas, num ritmo intenso.

Foi comentário geral de todos os professores que os alunos e alunas das oficinas estavam lá com a maior garra, a maior vontade de aprender e aperfeiçoar-se. Enquanto jurados, tivemos um trabalho enorme porque as apresentações e coreografias eram todas muito boas.

Para nós, amantes da dança, é uma satisfação imensa saber que no Brasil temos eventos de tão alta qualidade. Foi uma honra muito grande ter participado. Trouxe de Belém mais do que excelentes impressões: trouxe o coração preenchido de boas recordações, da amabilidade com que fomos recebidos por aquele povo tão carinhoso, pela "turma" de dança do ventre que tive o prazer de conhecer e das amizades conquistadas.

As fotos abaixo, mostram um pouquinho do festival. Por último, mas não menos importante: não posso deixar de falar da garra do coordenador Maurício Quinteiros, professor e coreógrafo, fundador do grupo Tribos e da amabilidade e finesse do diretor Darley Quintas. Só resta agradecer ao maravilhoso convite.



Sentadas, da esquerda para a direita: Ana Mendes(AM - ballet clássico), Sandra e Elza Cavalcante (GO - sapateado e modern jazz); Márcia Lacombe (RJ creative jazz) Málíka (SP dança do ventre) Tânia Castilho (RJ dança moderna) em pé Darley

Quintas (PA diretor de produção), Hudson cabral (AM dança folclórica Boi de Parintins); Jimmy de Oliveira e Sirley Rosa (RJ dança de salão) Leonardo Bezerra (RJ street dance) Alexandre Franco (RJ dança contemporânea) e Maurício Quinteiros (PA professor, coreógrafo e coordenador do Dança Pará 2003).

